

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

Plats: Konferensrum KOF, Kulturhuset

Tid: 13:00 - 14:00

§ 16-22

Beslutande:

Christoffer Danielsson (S)
Jens Lönquist-Roos (S)
Roal Bencic (SD)

Ersättare för:Övriga deltagare:

Karl Andrae, biträdande kommunchef
Matilda Frigård Danielsson, sekreterare
Anna Lundholm, kulturchef
Lorri Mortensen Mates, fritidschef
Barbro Hallberg, bibliotekschef
Lena Nilsson, fritidskonsulent

Sekreterare: *Elektronisk underskrift*
Matilda Frigård Danielsson

Ordförande: *Elektronisk underskrift*
Christoffer Danielsson

Justerande: *Elektronisk underskrift*
Jens Lönquist-Roos

Elektronisk underskrift

Anslagsbevis: Protokollet justeras elektroniskt och anslås på Olofströms kommuns digitala anslagstavla.



Ärendelista

- § 16 Godkännande av ärendelista
- § 17 Informationsärende Vistelsestipendier i
Nebbeboda 2025
- § 18 Informationsärende Vistelsestipendier i
Alltidhult 2025
- § 19 Förslag att inkludera muralmålning i
Olofströms kommuns konstförteckning
- § 20 Kommunal biblioteksplan 2027-2030
- § 21 Redovisning av LUPP-enkät 2024
- § 22 Resersättning till FRG eller liknande
organisationer i samband med nattvandring

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

Sammanträdesdatum
2025-05-16**§ 16/2025 Godkännande av ärendelista**Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts beslut:

Ärendelistan godkänns.

Jens Lönquist-Roos (S) utses att justera.

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 17/2025

KFN 2024/3531

§ 17/2025 Informationsärende Vistelsestipendier i Nebbeboda 2025Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts beslut:**Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott föreslår kultur- och fritidsnämnden besluta:**

Kultur- och fritidsnämnden beslutar lägga informationen med godkännande till handlingarna.

Ärendebeskrivning

Anna Lundholm, kulturchef, redovisar i ärendet.

Varje år utlyser Olofströms kommun vistelsestipendier i Nebbeboda skola. Stipendiet kan sökas av personer som är verksamma inom olika konstnärliga områden, såsom litteratur, musik, bildkonst, film, teater, dans mm. Företräde får utövare som arbetar i Harry Martinsons och/eller Sven Edvin Saljes anda.

En jury bestående av representanter från Harry Martinsonsällskapet och Saljesällskapet och Olofströms kommun har utsett fyra stipendiemottagare, av totalt elva inkomna ansökningar att vistas hyresfritt under en tvåveckorsperiod i Nebbeboda skola. Samtliga fyra stipendiater har tackat ja till vistelsestipendium.

Vistelsestipendiater 2025:**•Joakim Larsson: Författare, illustratör och grafisk formgivare (1–14 juni)**

Joakim har illustrerat och skrivit ett flertal böcker för både barn och vuxna samt undervisat om "berättande med bild som språk". Han driver sedan 2001 förlaget Boklarsson och har bland annat gett ut barnböcker ävertysjournalisterna Grållen och Silvia som gör upptäckter i småkrypens värld. Tanken är att inspirera barn och vuxna att bli intresserade av insekter och smådjur.

Med sin naturlyriska och iakttagande språkdräkt har Harry Martinson alltid alltid varit en stor inspirationskälla. På samma sätt försöker Joakim att se det stora i det lilla. Spindelnät med daggdroppar i och myggor som surrar är lika viktiga som människors relationer ombord på ett rymdskepp på väg ut i oändligheten. Under vistelsen i Nebbeboda skola ska Joakim fördjupa arbetet med kommande böcker om Grållen, Silvia och nya insekter.

•Stina Pettersson: bildkonstnär (22 juni-5 juli)

I sin konst använder sig Stina ofta av text. Hon gör fanzines, böcker, affischer, screentryck, objekt och installationer. Hennes verk visas på gallerier, konsthallar och olika scener för litteratur. Att skapa konst av text ger en slags dubbeleffekt eller en dubbel läsning. I många av verken fokuserar hon på det som finns i en text men som inte uttalas, som t ex skiljetecken eller mellanslag.

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 17/2025

KFN 2024/3531

Förutom att Stina, i likhet med Harry Martinson, är född och uppvuxen i Blekinge, delar hon Nobelpristagarens intresse för jorden, dess växtlighet och människans överlevnad i relation till naturen. Under sin vistelse i Nebbeboda vill hon utforska hur människan formar en plats samtidigt som platsen formar människan. Utifrån dessa tankar vill hon arbeta med växtlighet. Rent konkret med textilkonst som baseras på namn på växter eller annat naturmaterial som jord och sten.

•Therese Livonne: bildkonstnär (3–16 augusti)

Stina är en multidisciplinär konstnär som speglar både hantverksmässig precision och konceptuellt utforskande. Hon arbetar med naturen, inte bara som inspirationskälla utan också som material och process. Under det senaste året har hon utvecklat ett digitalt bibliotek med över 50 olika färger och pigment av material som hon återvunnit eller odlat och som resulterat i konstverket "Out of this World".

I likhet med Harry Martinson låter hon sitt konstnärliga uttryck växa fram i mötet mellan det lilla och det stora, det närvarande och oändliga. Under vistelsen i Nebbeboda skola ska hon fortsätta detta pågående arbete med pigment och färgbibliotek och fördjupa sig i Martinsons poetiska naturvärld.

•Carl Fredrik Emrik Danielsson: bildkonstnär (17–30 augusti)

I sitt skapande undersöker Carl Fredrik Emrik hur rumsliga konstruktioner och former påverkar mänskligt beteende och perception. Jag skapar sällan enskilda verk, utan hela världar som samspelar med rummet, ett slags totalkonstverk. Dessa världar fungerar som ekosystem, där varje element spelar en roll i naturen, där varje art påverkar sin omgivning, och där konstverken påverkar varandra och betraktaren.

Som konstnär har Carl Fredrik Emrik koppling till både Harry Martinsons och Sven Edvin Saljes sätt att skildra naturens närvaro och människans relation till sin omgivning; Martinsons poetiska utforskning av naturens små detaljer och Saljes berättelser om det vardagliga livet i det svenska landskapet. Under vistelsen ska han utveckla ett pågående projekt som handlar om att utforska naturen som konstnärlig medskapare. Projektet är en hyllning till naturens egen design.

Finansiering

Finansiering sker inom befintlig budget

Barnrätts- och jämställdhetsperspektiv

- Vid val av stipendiater är kriteriet att stipendiemottagare skapar/och agerar i Saljes eller Martinsons anda. Vilket i ett fall inkluderar barnperspektivet då stipendiaten skriver riktat för barn för att stimulera deras intresse för djur och natur.
- Juryn gjort en helhetsbedömning av ansökningarna oberoende av kön, men med ambitionen att ha en jämställd fördelning bland stipendiemottagarna över tid, såväl vad gäller ålder och kön som uttryckssätt.



Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 17/2025

KFN 2024/3531

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse - Informationsärende Vistelsestipendier i Nebbeboda skola 2025

Slutligt beslut skickas till

Vistelsestipendiater

Förvaltningssekreterare MF

Kommunchef IR

Kulturchef AL

Jurymedlemmar IR, ES

Nebbeboda Intresseförening ME

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 18/2025

KFN 2024/3582

§ 18/2025 Informationsärende Vistelsestipendier i Alltidhult 2025Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts beslut:**Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott föreslår kultur- och fritidsnämnden besluta:**

Kultur- och fritidsnämnden beslutar lägga informationen med godkännande till handlingarna.

Ärendebeskrivning

Anna Lundholm, kulturchef, redovisar i ärendet.

Varje år utlyser Olofströms kommun vistelsestipendier i Alltidhults skola. Stipendiet kan sökas av personer som skriver. Företräde får utövare som arbetar i Harry Martinsons anda.

I samarbete med Alltidhults Intresseföreningen och Region Blekinge utser Olofströms kommun tre stipendiemottagare att vistas hyresfritt i Alltidhults skola. Av åtta inkomna ansökningar har jurygruppen utsett tre stipendiaterna som tilldelats Alltidhults vistelsestipendium år 2025.

Vistelsestipendiaterna år 2025**•Sara Arneberg – poet (4 maj-17 maj)**

En ung poet som hittills publicerat två diktsamlingar och som delar med sig av egna upplevelser och tankar. Hennes texter är starkt influerade av känslor och livserfarenheter och hon har medverkat vid en rad litterära event runt om i Sverige.

Liksom Harry Martinson använder hon skrivandet och lyriken som ett sätt att utforska människans inre och använder gärna naturen som metafor för stora existentiella frågor och som en reflektion av människans inre universum. Efter att ha släppt två diktsamlingar på engelska ser hon fram emot att skriva lyrik och prosa på svenska.

•Emil Bendix – författare och konstnär (17-30/8)

En novellförfattare som skrivit och illustrerat berättelser om tillhörighet, sökande och människan i naturen. Bland annat genom dramatik för Barnteaterakademin. De senaste åren har han medverkat med sina texter på litterära evenemang.

Han inspireras av Harry Martinsons syn på människan och vår plats i världen, liksom av hans sökande längs stigarna in mot skogen och över kusterna. I likhet med Nobelpristagaren har han också skrivit samtidskritiska texter och om att leva i harmoni med naturen. Emil ska använda vistelseperioden för att arbeta med en novell och en diktsamling.

•Pontus Johansson och Leif Holmstrand – konstnärs- och författarduo (31-13 september).

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 18/2025

KFN 2024/3582

Duon arbetar med projektet "Du fotanglade mähä" där de undersöker sjön Immelnns rika historia och sagoskatt samt dess unika ekologi. Tre figurer blev tidigt ledsagare för arbetet: Harry Martinson, Fritiof Fiskaren och sjönöten. Harry Martinson för att han delvis vuxit upp vid sjön Immeln och som även omnämnt just sjönöten på denna plats. Projektet undersöker sjönötens utseende och språkliga förankring.

De främsta beröringspunkterna med Martinson är kopplingen till sjön Immeln där Nobelpristagaren föddes och spenderade sina första fem år. Under vistelsen i Alltidhult står skrivandet i centrum, men duon planerar också arbete med performance och skulptur. Förutom Immeln vill de utforska diabasgången Svarta linjen som också förekommer i Martinsons berättarskatt.

Finansiering

Finansiering sker inom befintlig budget och delas med Region Blekinge.

Barnrätts- och jämställdhetsperspektiv

Vid val av stipendiater är kriteriet att stipendiemottagare arbetar i Harry Martinsons anda. I bedömningen har också barnperspektivet beaktats då det i förekommande fall handlar om stipendiat som skriver för barn eller på olika sätt verkar för och delar Martinsons tankar om ett hållbart samhälle för kommande generationer. I övrigt har ambitionen varit att utse stipendiemottagare baserat på en helhetsbedömning av ansökningarna.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse, Informationsärende – Vistelsestipendium Alltidhults skola år 2025.

Slutligt beslut skickas till

Vistelsestipendiater

Jurymedlemmar HM, LR, AL

Alltidhults Intresseförening HM

Kommunchef IR

Förvaltningssekreterare MF

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 19/2025

KFN 2025/95

§ 19/2025 Förslag att inkludera muralmålning i Olofströms kommuns konstförteckningKultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts beslut:**Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott föreslår kultur- och fritidsnämnden besluta:**

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att inte låta registrera muralmålningen i Olofströms kommuns konstregister då detta endast innehåller dokumentation beträffande de verk som ägs och förvaltas av kommunen. Kommunen kan inte säkerställa dokumentationen, bevarandet eller ansvara för förvaltning av konstverk som ägs av annan än kommunen.

Däremot kan en kortare informationstext som beskriver det aktuella konstverket publiceras på kommunens hemsida, där det finns en förteckning över konst i det offentliga rummet, under förutsättning att det tydligt framgår vem som äger och förvaltar konstverket. Detta med reservation för att publiceringen inte är permanent. När den aktuella sidan revideras finns inga garantier för att texten ska finnas kvar.

Ärendebeskrivning

Anna Lundholm, kulturchef, redovisar i ärendet.

Ordföranden i föreningen Konsthändigt har framfört önskemål om att inkludera en muralmålning av Kim Demåne i Olofströms kommuns konstförteckning utifrån följande argument:

"I kommunen finns en fantastisk muralmålning skapad av den framstående konstnären Kim Demåne. Hans verk kännetecknas av en unik blandning av detaljerad illustration och starka symboliska uttryck som speglar både natur och människa. Muralmålningen är ett betydelsefullt tillskott till kommunens offentliga konst och har blivit en uppskattad del av den lokala miljön.

Det är därför viktigt att denna muralmålning tas med i kommunens katalog över konstverk. På så sätt kan dess konstnärliga och kulturella värde lyftas fram, samtidigt som vi säkerställer att den uppmärksammas och bevaras för framtiden."

Konstverket som beskrivs ovan uppfördes för några år sedan på föreningen Konsthändigts initiativ på fasaden till den fastighet på Nedre Brogatan där föreningen har sin lokal.

Yttrande/Bedömning

Olofströms kommun har ett konstregister över de konstverk som ägs och förvaltas av kommunen. Detta används för hantera och överblicka kommunens egen konstsamling. Därför kan externa konstverk inte registreras här.

Kim Demåne är en etablerad konstnär, med rötterna i Blekinge, som är väl värd att uppmärksamma. Muralmålningen är synligt placerad i centrala Olofström och väl värd att

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 19/2025

KFN 2025/95

synliggöras. Men beträffande det inkomna förslaget att "säkerställa att den uppmärksammas och bevaras för framtiden" är det viktigt att tydliggöra det ansvar som ligger på ägaren av verket. Förvaltning, bevarande och information gällande verket kan inte läggas på kommunens ansvar. Underhållet ansvarar ägaren för, liksom marknadsföringen.

Däremot kan Olofström synliggöra konstverket som ett av många besöksmål bland konstverk i det offentliga rummet. Vid kompletterande frågor till Konsthändigts ordförande, framkom att man gärna såg att verket omnämns på Olofströms kommuns hemsida, i anslutning till presentationen av offentlig konst i Olofströms kommun. I detta sammanhang är det möjligt att publicera en kort text om muralmålningen under förutsättning att det framgår vem som äger och ansvarar för verket. Eftersom sidan är under förändring finns dock inga garantier för permanent publicering.

Barnrätts- och jämställdhetsperspektiv

Offentlig konst bidrar till barns tillgång till kulturell och konstnärlig information i vardagen och är förenligt med artikel 13 i Barnkonventionen som säger att "Barn har rätt till yttrandefrihet. Denna rätt innefattar frihet att söka, ta emot och sprida information och tankar av alla slag, oavsett uttrycksform".

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse - Förslag att inkludera muralmålning i Olofströms kommuns konstförteckning

Slutligt beslut skickas till

Konsthändigts ordförande M.K

Kommunchef I.R

Kulturchef A.L

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 20/2025

KFN 2025/1248

§ 20/2025 Kommunal biblioteksplan 2027-2030Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts beslut:

Ärendet lämnas till kultur- och fritidsnämnden utan förslag till beslut.

Ärendebeskrivning

Barbro Hallberg, bibliotekschef, redovisar i ärendet.

Bibliotekschef lyfter ärendet med anledning av att nuvarande kommunala biblioteksplan upphör att gälla 2026-12-31.

Kommuner och regioner ska anta biblioteksplaner för sin verksamhet på biblioteksområdet. (Bibliotekslag 2013:801 17 §). Biblioteksplanen antas av kommunfullmäktige efter förslag via kultur- och fritidsnämnden, utbildningsnämnden och kommunstyrelsen.

Planen syftar dels till att översiktligt beskriva den biblioteksverksamhet som bedrivs i Olofströms kommuns regi, dels till att peka ut inriktningen för verksamheten framöver. I den kommunala biblioteksverksamheten ingår såväl folk- som skolbiblioteken. Samarbeten med andra bibliotek på kommunal, regional och nationell nivå ska beskrivas i planen.

Barnrätts- och jämställdhetsperspektiv

Vilka konsekvenser (positiva och negativa) får beslutet utifrån ett barn- och ungdomsperspektiv?

Enligt bibliotekslagen ska folkbiblioteken ägna särskild uppmärksamhet åt barn och ungdomar för att främja deras språkutveckling och stimulera till läsning. När det handlar om skolbiblioteken är barn och ungdomar den givna målgruppen för verksamheten. En konsekvens utifrån detta är att barn- och ungdomsperspektivet tydligt ska framgå i planens skrivningar.

Har beslutet föregåtts av dialog med berörda grupper, i sådana fall på vilket sätt?

Barn- och ungdomsperspektivet ska beaktas på olika sätt under arbetet med framtagandet av planen och utkast ska gå på remiss till t.ex. ungdomsråd, kulturcrew och elevråd.

Vilka konsekvenser (positiva och negativa) får beslutet utifrån ett jämställdhetsperspektiv för kvinnor/flickor, män/pojkar och/eller icke binära?

Det framgår av bibliotekslagen att biblioteksverksamhet ska finnas tillgänglig för alla. Det ställer krav på bibliotekens sätt att tillgängliggöra



Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 20/2025

KFN 2025/1248

och presentera verksamhet och innehåll. När det handlar om att nyttja bibliotekens utbud ser vi att det finns skillnader mellan könen. Den kommunala biblioteksplanen kan vara ett styrdokument som stöder arbetet för att göra biblioteken tillgängliga för fler och kan bidra till att jämna ut de skillnader som finns mellan kön.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse

Slutligt beslut skickas till

Bibliotekschef BH

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 21/2025

KFN 2025/1171

§ 21/2025 Redovisning av LUPP-enkät 2024Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts beslut:**Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott föreslår kultur- och fritidsnämnden besluta:**

Kultur- och fritidsnämnden besluta att ta informationen om resultatet av LUPP-enkäten till protokollet.

Ärendebeskrivning

Lena Nilsson, fritidskonsulent redovisar i ärendet.

Ungdomsenkäten "Lokal uppföljning av ungdomspolitiken" (LUPP) är ett verktyg för att ta reda på hur ungas livssituation ser ut lokalt. Frågorna i enkäten är indelade i följande områden: fritid, skola, familj, hälsa, trygghet, samhälle och demokrati, arbete och framtid. Enkäten finns på språken svenska, engelska, arabiska, dari och somaliska, och riktar sig till högstadiet, gymnasiet och unga vuxna (19 – 25 år). Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällefrågor (Mucf) ansvarar för enkäten och fältperioden för insamling av enkätsvar sker under höstterminen. Varje kommun väljer själv hur ofta, samt till vilka åldersgrupper enkäten ska rikta sig. Sedan 2021 har Olofströms kommun årligen ställt LUPP-enkäten till elever i åk 7, samt elever i åk 1 gymnasiet. För Olofströms kommun finns en särskild arbetsgrupp som ansvarar för att insamling av enkätsvar sker och att resultatet analyseras. Arbetsgruppen består av representanter från fritidsavdelningen, utbildnings-, social-, och kommunledningsförvaltningen.

Resultat

Resultatet av undersökningen visar bland annat att:

ett stort antal elever i både årskurs 7 och årskurs 1 gymnasiet hoppar över olika måltider flera gånger i veckan eller i stort sett varje dag. Hela 43% av eleverna i årskurs 1 på gymnasiet svarar att de hoppar över frukost flera gånger i veckan eller nästan varje dag. Motsvarande siffra för årskurs 7 på högstadiet är 35%.

När det gäller frågan om hälsa, svarar 35% av eleverna i årskurs 1 på gymnasiet att de mår dåligt eller varken bra eller dåligt. Motsvarande siffra för elever i årskurs 7 är 26%.

Något som är oroväckande är att så många som 40% av eleverna i årskurs 7, svarar att de känner sig aggressiva flera gånger i veckan eller nästan varje dag. Detta är en ökning jämfört med tidigare år då enkäten genomförts. 2023 svarade 35 % av eleverna i årskurs att de kände sig aggressiva flera gånger i veckan eller nästan varje dag och motsvande siffra 2022 uppgick till 38%.

43% av elever i årskurs 1 på gymnasiet uppger att de känner sig stressade och har sömnproblem flera gånger i veckan eller nästan varje dag. Denna siffra har legat på samma nivå även 2023 och 2022.

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 21/2025

KFN 2025/1171

På frågor om trygghet svarar båda åldersgrupperna att hemmet och bostadsområdet är den tryggaste platsen. Elever i årskurs 7 anger skolan som den otryggaste platsen medan elever i årskurs 1 på gymnasiet känner sig otryggast i centrum eller på stan.

Glädjande är att trenden visar att ungas alkoholkonsumtion har sjunkit gradvis sedan 1970-talet och att alltfler vuxna säger nej till att köpa ut och bjuda minderåriga på alkohol, samt att de flesta unga vet vart man kan vända sig om man mår dåligt eller känner sig illa behandlad.

Barnrätts- och jämställdhetsperspektiv

LUPP-enkäten genomförs årligen i syfte att få närmare kännedom om barn och ungas hälsa. Olofströms kommun har beslutat att fortsatt göra enkätundersökningar med frågor gällande barn och ungas hälsa, fritid, trygghet, skola och framtid. Framöver bör analysen av enkätsvaren även mynna ut i en konkretare åtgärdsplan.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse

Slutligt beslut skickas till

Förvaltningschef (I.R)

Fritidskonsulent (L.N)

Fritidschef (L.M.M)

Kvalitetsutvecklare (D.S)

Samordnare öppenvården (A-K.S)

Beredskaps- och trygghetssamordnare (A.E.Z)

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 22/2025

KFN 2025/1431

§ 22/2025 Resersättning till FRG eller liknande organisationer i samband med nattvandringKultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts beslut:**Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott föreslår kultur- och fritidsnämnden besluta:**

Kultur-och fritidsnämnden besluta att Frivilliga Resursgruppen (FRG), Olofström, erhåller det gällande skattefria beloppet för milersättning i det fall att egen bil nyttjas i samband med nattvandring i Olofströms kommun. Milersättning utbetalas som mest för 5 mil per kväll och där syftet är att besöka våra de mindre centrala delarna samt våra kransorter inom Olofströms kommun. Samma summa kan även ersättas liknande organisationer som efter beslut träder in för att fylla uppdraget. Bil som framförs för ändamålet för milersättningen ska även vara försäkrad. Tre nattvandrare per bil och högst två bilar får milersättning/kväll. Vidare ska nattvandringen i de kringliggande kransorterna vara förankrade och beslutade av fritidschefen och fritidskonsulent. Milersättning utbetalas efter redovisad körjournal.

Ärendebeskrivning

Lorri Mortensen Mates, fritidschef, redovisar i ärendet.

Vid kultur-och fritidsnämndens sammanträde den 11 april 2025 beslutades att ge fritidschefen i uppdrag att lämna förslag på reglemente för körersättning till Frivilliga Resursgruppen, (FRG) Olofströms kommun. Förslaget ska presenteras på kultur-och fritidsnämndens nästkommande sammanträde 2025-06-13, (§21/2025 Återrapportering av nattvandring, KFN 2925/872).

Bedömning

Idag tar Frivilliga Resursgruppen (FRG) i Olofström ett stort ansvar för att nattvandring ska kunna bedrivas i Olofströms kommun. Nattvandringen har av tradition genomförts inom Olofströms centralort.

Dock finns det tillfällen där nattvandring även skulle behöva genomföras i någon av våra kransorter, inom kommunen. FRG utgår från de centrala delarna vilket innebär att i de fall nattvandring ska genomföras utanför de centrala delarna, kommer FRG behöva förflyttningsfordon.

Därför finns det en rimlighet i att den som tillhandahåller sitt fordon för detta ändamål också ersätts med milersättning. Samtidigt bör det även finnas en gräns för hur mycket den person som är ägare av bilen ska ha rätt att erhålla i milersättning per kväll, liksom hur många mil som ska kunna ersättas per kväll. Vidare förutsätts att det fordonet som används även är försäkrat.

Vidare bör det tas i beaktande att det kan förekomma situationer där även andra organisationer likt FRG, tar ett större ansvar och därmed också kan ha möjlighet att erhålla milersättning.

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

KFNAU § 22/2025

KFN 2025/1431

Förslag till beslut

Mot bakgrund av ovan förslås därför att:

Kultur-och fritidsnämndens arbetsutskott föreslår kultur-och fritidsnämnden besluta att Frivilliga Resursgruppen (FRG), Olofström, erhåller 25 kronor i milersättning i det fall att egen bil nyttjas i samband med nattvandring i Olofströms kommun. Milersättning utbetalas som mest för 5 mil per kväll och där syftet är att besöka kransorterna inom Olofströms kommun. Samma summa kan även ersättas liknande organisationer som efter beslut träder in för att fylla uppdraget. Bil som framförs för ändamålet för milersättningen ska även vara försäkrad. Tre nattvandrare per bil och högst två bilar/kväll får milersättning. Vidare ska nattvandringen i de kringliggande kransorterna vara förankrade och beslutade av fritidschefen och fritidskonsulent. Milersättning utbetalas efter redovisad körjournal.

Finansiering

Inom befintlig ram.

Barnrätts- och jämställdhetsperspektiv

Nattvandring är ett led i att säkerställa Olofströms invånares trygghet och vara närvarande samt en trygg punkt för våra barn och unga. Nattvandringen koncentreras mestadels till målgruppen barn och unga upp till 18 år.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse

Slutligt beslut skickas till

Förvaltningschef (I.R)

Fritidschef (L.M.M)''

Fritidskonsulent (L.N)

Kulturchef (A.L)

Kultursamordnare (J.N)

Beredskaps- och trygghetssamordnare (A.E)

UNDERSKRIFTSSIDA

Detta dokument har undertecknats med elektroniska underskrifter:

NAMN: MATILDA FRIGÅRD DANIELSSON
ORGANISATION: Olofström KFN au
TID: 2025-05-21 09:48:24 +02:00
IDENTIFIKATIONSTYP: Svensk e-legitimation
IDENTIFIKATIONS-ID: _064542d042e6fd5599cafddc87fff62361



NAMN: JENS V M P LÖNQUIST-ROOS
ORGANISATION: Olofström KFN au
TID: 2025-05-21 10:09:20 +02:00
IDENTIFIKATIONSTYP: Svensk e-legitimation
IDENTIFIKATIONS-ID: _09cc89b3ed72739ca97a0bc52c24285eff



NAMN: SVEN CHRISTOFFER ANDRÉ DANIELSSON
ORGANISATION: Olofström KFN au
TID: 2025-05-21 14:58:28 +02:00
IDENTIFIKATIONSTYP: Svensk e-legitimation
IDENTIFIKATIONS-ID: _09fe2e24deba9d9e23a758fbac5af5f4d2



Certifierad av Comfact Signature
Accepterad av alla undertecknare
2025-05-21 14:58:34 +02:00
Ref: 220951SE
www.comfact.se



[Validera dokumentet](#) | [Användarvillkor](#)